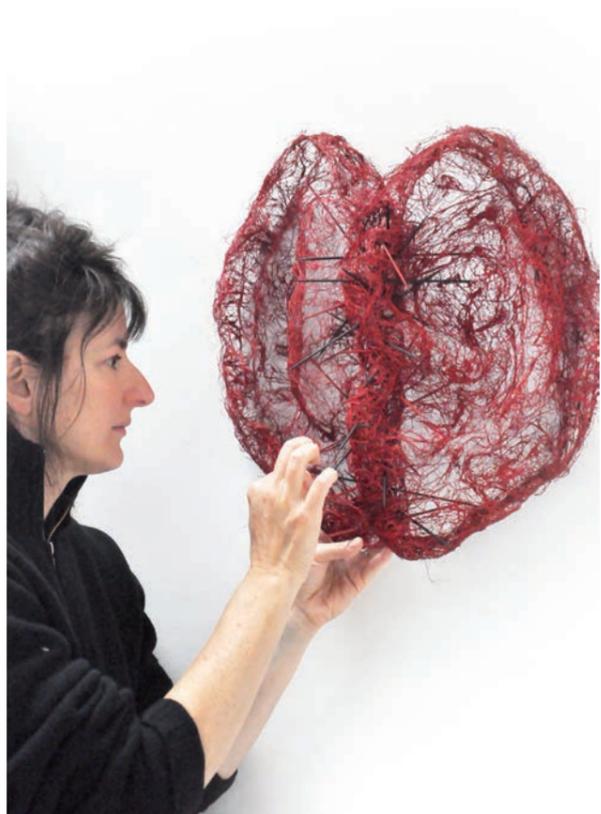


Florence Baudin



Plasticienne
2018



Dans mes sculptures et installations, le corps féminin s'impose et allégorise simultanément la vie et la mort, le durable et l'éphémère, la gravité et la légèreté. Il se révèle symbole du puissant ancrage de la psyché, jeu et enjeu d'émotions qu'exercent sur lui une mémoire agie par le temps.

Privilégiant des matériaux textiles à forte connotation féminine, la laine est mon matériau de prédilection : je l'emploie dans une approche libre et non académique. Sa douceur vient contrebalancer la charge émotionnelle d'un corps dont l'intégrité est mise à mal. Les dimensions d'intériorité et d'extériorité s'entremêlent : intériorité fantasmée d'un corps en proie à ses humeurs autant viscérales qu'émotionnelles et extériorité d'un corps dont l'accent est mis sur son enveloppe charnelle. Cette enveloppe entre en résonance avec d'autres formes de contenants (boîtes crâniennes, boîtes en bois, valises, cage, filets...). Ces contenants viennent, comme une seconde peau, redoubler les notions d'empêchement mais également de protection, ou bien s'effacent au profit d'une vision imaginaire de l'intériorité du corps.

Chacune de mes œuvres révèle la mémoire d'un ressenti tel un fragment qui émerge du mystère de la psyché. 🍷

Et si la barrière de la peau tombait ?
Elle mettrait à nu l'intériorité d'un corps
qu'elle serait en peine de protéger.

Intériorités 2018 - 2014

Intériorité 6 - 2016
papier, laines, fils, grillage, fer
h : 164 cm x 57 x 50
Pièce suspendue





Intériorité 9 - 2016
Papier, laines, pigments, grillage, fil de nylon
h : 110 cm x 32 x 32
Pièce suspendue



Intériorité 7 - 2017
Papier, laines, fils, grillage, fer, fil de fer
h : 146 cm x 56 x 60
Pièce suspendue





Intériorité 8 - 2018
Papier, laines, grillage, bois, accessoires
h : 140 cm x 38 x 28

Intériorité 3 - 2015
Papier, brou de noix, laine, fer
h : 64 cm x 30 x 38



Intériorité 4 - 2016
Papier, laine, fer, bois
h : 166 cm x 57 x 60

Intériorité 5 - 2016
Papier, laine, pigments,
grillage, bois
h : 173 cm x 100 x 90



Vanités 2018 - 2009

Figurer la mort pour mieux l'appivoiser ?
En rire plutôt qu'en avoir peur...
Initier un dialogue intérieur avec ses
propres morts...
Affubler les sculptures des objets ayant
appartenus aux défunts...
Les imaginer vivants et morts à la fois...

L'un dans l'autre - 2017
Papier, laines, fer,
résine, roulettes, pigments
h : 164 cm x 60 x 63





Conciliabule - 2012
Installation sonore
Papier, sable, sisal, éléments marins, guéridons, tablette
h : 80 cm x 200 x 200



Collection du Musée du Feutre de Mouzon (Ardennes)

Emotion'Elle - 2018

Feutre, laine, polystyrène, bois

h : 162 cm x 42 x 120

Cette sculpture est l'expression de notre affectivité. Elle se dresse, telle un phare, tournée vers elle-même et au-delà pour éclairer le chemin que nos émotions parcourent dans le corps du dedans au dehors.



Clotho - 2016
Papier, laine, fils, aiguilles à tricoter
h : 34 cm x 40 x 28

Morte de rire - 2015
Papier, laine, fils, bobines,
fourrure synthétique,
fer, bois
h : 175 cm x 85 x 63





Ni oui, ni non - 2015

Papier, laine, galons, plumes,
corail, boîtes, chaînes
h : 86 cm x 80 x 36
Pièce suspendue





Grand-maman
Papier, laine, dentelle, galon, boîte. Pièce suspendue
h : 32 cm x 22 x 22 - 2015

Femme fatale
Papier, laine, fer, résine, chapeau, voilette, bijoux
h : 103 cm x 50 x 32 - 2016





Entre deux - 2018
Résine, papier, laines, fer,
bijoux, plumes, pigments
h : 161 cm x 65 x 65

L'air de rien - 2017
Résine, laines,
pigments, bijoux
h : 161 cm x 43 x 30



Prises de tête 2018 - 2009

Visages dans des rets, des filets,
des pièges, femmes biffées,
rayées, effacées, niées.



Prise de tête 6 - 2014
Papier, laine, soie naturelle
h : 45 cm x 41 x 25

Prise de tête 3 - 2014
Papier, laine, filet
h : 53 cm x 48 x 22,5

Prise de tête 5 - 2014
Papier, laine, collant résille
h : 53 cm x 48 x 22,5

Prise de tête 7 - 2014
Papier, laine, tissu en coton
h : 47 cm x 47 x 24



Prise de tête 1 - 2014
Papier, laine
h : 186 cm x 48 x 22,5



Prise de tête 11 - 2014
Papier, pigments, laine, grillage, coussin
h : 32 cm x 46 x 46



Prise de tête 9 - 2015
Papier, laine, pigments, fils noir et de couleurs
h : 18 cm x 21,5 x 16



Prise de tête 8 - 2015
Papier, laine, pigments, cage, bobine
h : 179 cm x 60 x 76

A corps feutrés, 2018
Musée du Feutre
de Mouzon (Ardennes)
Vue d'exposition



contact@florencebaudin.fr

+33 (0)6 73 30 33 86

www.florencebaudin.fr